



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Ciencias Veterinarias



RESOLUCIÓN N° 302/2020-CD
CORRIENTES, 21 de agosto de 2020

VISTO:

El Expediente N° 14-2020-00602 por el cual el Secretario Académico MV Manuel Esteban TRUJILLO, eleva propuesta para la realización de un Curso de Formación Docente Virtual a cargo de especialistas en el área; y

CONSIDERANDO:

Que en virtud de la pandemia con fecha 11 de marzo del corriente año por la Organización Mundial de la Salud (OMS) se declara la emergencia sanitaria;

Que el Ministerio de Educación y Deportes de la Nación instó a las Universidades, en el marco de sus competencias a dictar disposiciones, asegurando el derecho a la educación mediante los dispositivos que estime pertinentes;

Que, desde la Universidad Nacional del Nordeste, se ha dictado un Protocolo para el desarrollo de actividades académicas con acompañamiento pedagógico virtual durante la pandemia COVID-19, mediada por tecnologías, de forma excepcional mientras persistan las medidas de aislamiento social obligatorio;

Que por Resolución N° 116/2020-CD la Facultad de Ciencias Veterinarias ha autorizado el dictado de clases y otras actividades académicas utilizando modalidades no presenciales con estrategias mediadas por TIC, mientras dure la medida sanitaria de aislamiento social, preventivo y obligatorio dispuesta por el Poder Ejecutivo Nacional;

Que por Resolución N° 182/2020-CD se autoriza la implementación de Exámenes Finales Virtuales de las asignaturas en modalidad no presencial con estrategias mediadas por TIC, hasta tanto se disponga la finalización de las medidas restrictivas mencionadas;

La imposibilidad de realizar actividades presenciales en el marco de la pandemia COVID-19, y la necesidad de adecuar los métodos tradicionales de enseñanza presenciales, con docentes capacitados hacia la organización de una nueva metodología virtual, con el diseño de clases, basadas en plataforma MOODLE, conforme a los objetivos pedagógicos propuestos;

Que la presente propuesta está destinada a profesores de esta Facultad, y plantea una práctica diseñada específicamente para el manejo de herramientas y condiciones para implementar proyectos de educación a distancia;

Que esta iniciativa pretende a la vez generar y profundizar con propuestas de talleres posteriores, ya que están elaborados para ser desarrollados en forma secuencial;

ES COPIA

Mé. Vet. Manuel Esteban TRUJILLO
Secretario Académico
Facultad de Ciencias Veterinarias
UNNE

//.



1.2

Resolución N° 302/2020-CD

A N E X O

Lo acordado en el tratamiento sobre tablas de la sesión ordinaria del día de la fecha, reunida en forma virtual a través de Plataforma Zoom;

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA
FACULTAD DE CIENCIAS VETERINARIAS
RESUELVE:**

ARTÍCULO 1º. Aprobar la PROPUESTA DE FORMACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN VIRTUAL, que consta de los siguientes talleres, y de acuerdo al detalle ANEXO que acompaña la presente Resolución; bajo la Coordinación de las Profesoras María Paula BUONTEMPO y María GALDEANO.

- **Taller I:** Diseño de propuestas educativas virtuales
7 al 27 de septiembre
- **Taller II:** Enseñanza y aprendizaje virtual
30 de septiembre al 20 de octubre
- **Taller III:** De la docencia presencial a la virtual: el rol del profesor-tutor
22 de octubre al 11 de noviembre
- **Taller IV:** Evaluación de aprendizajes en ambientes virtuales
16 de noviembre al 7 de diciembre

ARTÍCULO 2º. Regístrese, comuníquese y archívese.
amak/mej/met

MV MANUEL ESTEBAN TRUJILLO
Secretario Académico

MV ALEJANDRO DANIEL BAEZ
Decano

ES COPIA

Mé. Vct. Manuel Esteban TRUJILLO
Secretario Académico
Facultad de Ciencias Veterinarias
UNNE



ANEXO
PROPUESTA DE FORMACIÓN DOCENTE
EN EDUCACIÓN VIRTUAL

Coordinación:

María Paula BUONTEMPO - María GALDEANO

Tutores:

A definir una vez confirmado el desarrollo de la propuesta.

Talleres de formación

Esta propuesta ofrece una variedad de talleres virtuales destinados a los profesores de la Facultad de Ciencias Veterinarias que desean iniciarse en temas específicos relacionados con la educación virtual. Se trata de una primera aproximación que brinda los contenidos y herramientas centrales con posibilidades de ser abordadas en mayor profundidad en propuestas posteriores.

Están diseñados para desarrollarse de manera secuencial.

Modalidad

Virtual.

Duración

Cada Taller tiene una duración de 3 semanas.

6 horas semanales de dedicación. Total: 18 horas reloj.

Cupo

25 cursantes. Se sugiere se conformen equipos de cátedras.

Taller I - Diseño de propuestas educativas virtuales

Este taller es una práctica profesional concreta que invita a diseñar una propuesta educativa virtual. Durante el mismo, se recorren y analizan los aspectos pedagógicos y tecnológicos necesarios para el diseño de propuestas virtuales, abordando el diseño de la misma a partir de la definición de sus objetivos, destinatarios, contenidos, recursos, tutorías y evaluación.

Objetivos:

Aportar los conocimientos necesarios para que, al finalizar el curso, los profesores puedan diseñar, tanto técnica como pedagógicamente, su asignatura en la plataforma Moodle.

Conocer las herramientas y condiciones para implementar proyectos de educación virtual con Moodle.

Familiarizarse con el manejo técnico de los espacios y herramientas esenciales de la plataforma de acuerdo con su función pedagógica.

ES COPIA

Med. Vet. Manuel Esteban TRUJILLO
Secretario Académico
Facultad de Ciencias Veterinarias
12/14/2020



A N E X O

Contenidos:

Educación virtual, características principales. Pasos para el diseño de propuestas educativas virtuales. Introducción a Moodle y a la educación a través de Internet. Posibilidades que brinda la plataforma Moodle para los cursos/asignaturas en línea. Definición de roles y permisos de acuerdo con la función de cada integrante de un curso virtual. Organización del aula virtual a partir de los objetivos pedagógicos propuestos.

Producción:

Diseño general de la asignatura en Plataforma Moodle: formato, roles y permisos, presentación de la asignatura, cronograma de cursado, programa.

Taller II - Enseñanza y aprendizaje virtual

IncurSIONA en las posibilidades de la enseñanza en las aulas a partir de la incorporación y uso de tecnologías, haciendo especial referencia a la plataforma Moodle. Abordaremos el diseño de una clase a partir de la cual será posible pensar cómo se modifican los vínculos en escenarios tecnológicos, qué dispositivos y de qué forma serán utilizados; cómo replantear el uso de los tiempos y los espacios; qué recursos y materiales se utilizarán. Durante el taller se analizan y proponen caminos posibles para concebir en sus propias prácticas áulicas de manera virtual.

Objetivos:

Diseñar un módulo/unidad seleccionado los recursos necesarios de acuerdo con los objetivos pedagógicos de la propuesta educativa virtual (asignatura) en la que se desempeñan.

Comprender la utilidad de las herramientas de la plataforma Moodle u otras tecnologías, en el proceso de enseñanza y aprendizaje a partir de la explicación y experimentación.

Contenidos:

Del aula presencial al aula virtual. Orientaciones pedagógicas y tecnológicas. Organización de una secuencia didáctica virtual: objetivos, contenidos, actividades, temporalización, recursos tecnológicos, material de estudio, evaluación de aprendizajes. Herramientas disponibles en Moodle, selección y configuración de las mismas en función de los objetivos pedagógicos.

Producción:

Diseño de una unidad/módulo/clase en Plataforma Moodle: recursos, contenidos, actividades, evaluación.

ES COPIA

Med. Vet. NANCY ESTEBAN TRUJILLO
Secretaría Académica
Facultad de Ciencias Veterinarias
L774 N° 12



A N E X O

Taller III - De la docencia presencial a la virtual: el rol del profesor-tutor

Este Taller está pensado para que cada profesor y/o equipo docente modere y diseñe estrategias de tutorías en ambientes virtuales. Se puntualizará en las intervenciones en línea desde otro rol para interpretar, decidir, diseñar, intervenir, reflexionar, tomar posición y accionar como tutores. Conocerá las claves para una buena tutoría y las posibles estrategias a considerar para realizar el seguimiento a los estudiantes.

Objetivos:

Diseñar procesos de interacción seleccionando estrategias y técnicas que influyan positivamente en la acción educativa.

Orientar en el uso de las herramientas de la plataforma en relación con los procesos de comunicación vinculadas al seguimiento de los aprendizajes.

Contenidos:

Del profesor presencial al profesor virtual. El rol de los tutores en las propuestas educativas virtuales. Planificación. Presentación de la información. Periodicidad, participación e interacción. Seguimiento y evaluación. Posibilidades que brinda la plataforma Moodle para las tutorías virtuales. Utilización de herramientas básicas de interacción de acuerdo a la finalidad buscada (mensajería, foros, chat). Trabajo colaborativo en el proceso de aprendizaje: definición y herramientas. (Blog, wiki, glosarios).

Producción:

Selección y exploración de las herramientas de seguimiento y evaluación en relación al programa y actividades de la asignatura. Elaboración de una planilla de seguimiento del proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Taller IV - Evaluación de aprendizajes en ambientes virtuales

Conoceremos diferentes instrumentos y exploraremos herramientas para evaluar aprendizajes en entornos en línea. ¿Hay modos específicos de evaluar en la educación en línea? Nos detendremos en cuestiones centrales como los procesos que supone la evaluación en línea para el estudiante; el rol del docente en el diseño e implementación de la evaluación; el proceso de evaluación dentro de una secuencia de actividades en línea.

Objetivos:

Conocer las características principales de la evaluación en entornos virtuales.

Diseñar una propuesta evaluativa virtual, a partir de los objetivos planteados.

Explorar las diferentes herramientas de evaluación disponibles en la plataforma.

9



Med. Vet. Esteban TRUJILLO
Secretario Académico
Facultad de Ciencias Veterinarias
L. N. N. E.



1.6

Resolución N° 302/2020-CD

A N E X O

Contenidos:

La evaluación en la educación virtual: diferentes enfoques y su forma de aplicación. Posibilidades que ofrecen las herramientas de evaluación disponibles en la plataforma Moodle. La plataforma Moodle como sistema de gestión de la calificación, procesos comunicativos y de retroalimentación de los aprendizajes.

Producción:

Diseño de las herramientas para una evaluación formativa.

Evaluación:

Cada uno de los talleres plantea actividades parciales vinculadas con los contenidos de cada una de sus clases y, un trabajo final que recupera las mismas y están orientadas al diseño, organización y desarrollo de determinados "productos", según la temática del taller.

El trabajo final implica la integración y aplicación de los aprendizajes, las herramientas y los elementos que cada Taller ofrece en un producto concreto desarrollado de manera individual y/o por equipo de docente de asignatura (según tipo de inscripción).

Atendiendo a lo anterior, se propone una evaluación de proceso a partir de la entrega de las actividades parciales y obligatorias propuestas y la presentación del trabajo final para la aprobación de cada taller.

Los criterios de evaluación considerados son:

- Participación en las actividades virtuales propuestas.
- Claridad y coherencia en el diseño de cada producto.
- Adecuación al contexto de implementación.
- Singularidad y pertinencia de las herramientas utilizadas.
- Pertinencia de los dispositivos de seguimiento y evaluación de los aprendizajes.
- Aspectos formales solicitados.

Recursos:

- Aulas virtuales (por comisiones y por taller).
- Plataforma Zoom o Hangouts Meet (según necesidad)
- Materiales especialmente diseñados.
- Bibliografía obligatoria en línea.

Cronograma:

Taller I: 7 al 27 de septiembre

Taller II: 30 de septiembre al 20 de octubre

Taller III: 22 de octubre al 11 de noviembre

Taller IV: 16 de noviembre al 7 de diciembre

Los talleres tienen una duración de 3 semanas, aunque se estima una semana más para la devolución de trabajos.

9

ES COPIA

Msc. Vct. María Estelita TRUJILLO
Secretaría Académica
Facultad de Ciencias Veterinarias
U.N.N.E.



ANEXO

Presupuesto por taller:

\$ 30.000 una comisión de hasta 25 cursantes.

Si superan los 25 inscriptos, se genera una nueva comisión -de hasta 25 cursantes- con un costo adicional de \$10.000

Modo de pago:

Al finalizar cada Taller por transferencia bancaria y contra presentación de factura e informe correspondiente.

Bibliografía:

- Alonso, Laura y Blázquez Florentino (2012) El docente de educación virtual. Guía Básica. España, Narcea.
- Anijovich, R. y González, C. (2013). *Evaluar para aprender. Conceptos e instrumentos*. España: Aique.
- Aretio, L. (2001) La Educación a Distancia, de la teoría a la práctica. España: Ariel Educación.
- Aretio, L. -coord.- (2007) De la educación a distancia a la educación virtual, Barcelona, Ariel.
- Barberá, E. (2001) "La incógnita de la Educación a Distancia", Cuaderno de Educación, No 15. ICE. Barcelona, Horsori.
- Barberá, E. (2006). *La educación en la red. Actividades virtuales de enseñanza y aprendizaje*. Madrid: Paidós.
- Barberá, E. y Badía, A. (2004) Educar con aulas virtuales. Madrid, Machado libros.
- Barberá, E.; Bautista, G.; Espasa, A.; Guasch, T. (2006). "Portfolio electrónico: desarrollo de competencias profesionales en la Red", en Antoni Badia (coord.). Enseñanza y aprendizaje con TIC en la educación superior [monográfico en línea]. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC). Vol. 3, n.º 2. UOC. [Fecha de consulta: 02/12/19]. ISSN 1698-580X
- Bevacqua, J. (2019) "Protagonistas en la educación en línea: deconstruyendo el rol del/a tutor/a" en, El Jaber, G. I. -comp.- Actas III Jornadas de Educación a Distancia y Universidad, 25 y 26 de octubre de 2018. Buenos Aires: Flacso Argentina. (pp. 96-99).
- Escudero, T. (2010). *Sin tópicos ni malentendidos: fundamentos y pautas para una práctica evaluadora de calidad en la enseñanza universitaria*. Zaragoza: ICE de la Universidad de Zaragoza.
- Galvis, A. (2002) "Fomento del aprendizaje colaborativo a distancia", en: Chacón, F. -ed.- Metodologías de la Educación a Distancia. Madrid: Fodepal. (capítulo 6).

9

ES COPIA

Mg. Vni. María Inés TRUJILLO
Secretario Académico
Facultad de Ciencias Veterinarias
U.N.E.N.



A N E X O

- Escudero, T. (2010). *Sin tópicos ni malentendidos: fundamentos y pautas para una práctica evaluadora de calidad en la enseñanza universitaria*. Zaragoza: ICE de la Universidad de Zaragoza.
- Galvis, A. (2002) "Fomento del aprendizaje colaborativo a distancia", en: Chacón, F. -ed.- *Metodologías de la Educación a Distancia*. Madrid: Fodepal. (capítulo 6).
- Gámiz, Torres y Gallego (2015) "Construcción colaborativa de una e-rúbrica para la autoevaluación formativa en estudios universitarios de pedagogía" en REDU – Revista de docencia universitaria, Vol. 13 (1), Enero-Abril, pp. 319-338.
- Gil Rivera, M.C. (2004) "Modelo de diseño instruccional para programas educativos a distancia", *Perfiles educativos*, año/vol. XXVI, N° 104. Universidad Nacional Autónoma de México. Pp. 93-114.
- Kettner-Polley, R.B. (1999). The making of a virtual professor. *ALN Magazine*, 3(1).
- Lara Ros, S. (2003). "La evaluación formativa a través de Internet", en Cebrián, M. *Enseñanza Virtual para la Innovación Universitaria*, España; Narcea. Pp. 105-118.
- Llorente Cejudo, M. C. (2006) "El tutor en e-learning: aspectos a tener en cuenta", *Edutec: Revista de informática educativa*, 11 (2), pp. 247-260, Madrid, Fodelpa.
- Maggio, M. (2000) "El tutor en educación a distancia", Litwin, E. *La educación a distancia. Temas para el debate de una nueva agenda*. Buenos Aires, Amorrortu.
- Maldonado, R. (2009) "Sobre la retroalimentación o feedback en la educación superior online", en *Revista virtual Universidad Católica del Norte*, 26, 1-18.
- Mena, M. (2001) "Las tutorías en Educación a Distancia" en Programa de Formación Integral en Educación a Distancia – PROED. Corrientes-Resistencia: Universidad Nacional del Nordeste.
- Mena, M. (2004) *La educación a distancia en América Latina. Modelos, tecnologías y realidades*. UNESCO-ICDE. Buenos Aires: La Crujía.
- Mena, M., Rodríguez, L. y Díez, M.L. (2005) *El diseño de proyectos de Educación a Distancia. Páginas en construcción*. Buenos Aires: La Crujía.
- Mena, M., Rodríguez, L., Díez, M. (2005). *El diseño de proyectos de educación a distancia. Páginas en construcción*. Buenos Aires, La Crujía.
- Méndez, J. (1995). "Diseño instruccional, comunicación y educación a distancia", CISE – UNAM.
- Pérez, S e Imperatore, A. (2009). *Comunicación y Educación en entornos virtuales de*

ES COPIA

M. V. Mena
Secretario Académico
Facultad de Ciencias Veterinarias
UNNE



A N E X O

- Ruíz Corbella, M.; Domínguez Figaredo, D. y García Aretio, L. -coord.- (2007) De la educación a distancia a la educación virtual. Barcelona, Ariel.
- Salinas, J. (2004). Cambios metodológicos con las TIC. Estrategias didácticas y entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. Panamá: Universidad de Panamá. Pp. 25-51.
- Salinas, J. (2005) "La gestión de los entornos virtuales de formación", Seminario Internacional: La calidad de la formación en Red en el Espacio Europeo de Educación Superior.
- Schwartzman, G. y Trech, M. (2006). "La construcción social de conocimientos: periodicidad, interacción y participación", ponencia presentada en el IV Seminario Internacional y II Encuentro Nacional de Educación a Distancia. (RUEDA) Córdoba, Argentina.
- Schwartzman, G.; Tarasow, F. y Trech, M. (2013) "Dispositivos tecnopedagógicos en línea: medios interactivos para aprender", en: García, J. M. y Rabajoli, G. -comps.- Aprendizaje abierto y aprendizaje flexible. Más allá de formatos y espacios tradicionales Montevideo: ANEP - CEIBAL. (pp. 163-184).
- Schwartzman, G.; Tarasow, F. y Trech, M. -comp. - (2014) De la Educación a Distancia a la Educación en Línea. Aportes a un campo en construcción. Rosario. Homo Sapiens, FLACSO.
- Stufflebeam, D; Shinkfield, Anthony. (1995). *Evaluación sistemática - Guía teórica y práctica*. España: Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, Ediciones Paidós Ibérica.
- Tarasow, F. (2010) "¿De la educación a distancia a la educación en línea? ¿Continuidad o comienzo?", Módulo: Diseño de intervenciones educativas en línea, Carrera de Especialización en Educación y Nuevas Tecnologías. PENT - FLACSO Argentina.
- Tarasow, F. (2014) "La Educación en Línea ya está en edad de merecer" en, Schwartzman, G.; Tarasow, F. y Trech, M. - comp.- (2014) De la Educación a Distancia a la Educación en Línea. Aportes a un campo en construcción. FLACSO. Buenos Aires: HomoSapiens. Pp. 21-35.
- Trech, M. (2007) "La tarea del tutor: acompañando a la par, mirando más allá", Carrera de Especialización en Educación y Nuevas tecnologías. Argentina. PENT, FLACSO.

MV MANUEL ESTEBAN TRUJILLO
Secretario Académico

MV ALEJANDRO DANIEL BAEZ
Decano

ES COPIA

Manuel Esteban Trujillo
Secretario Académico
Facultad de Ciencias Veterinarias
UNNE